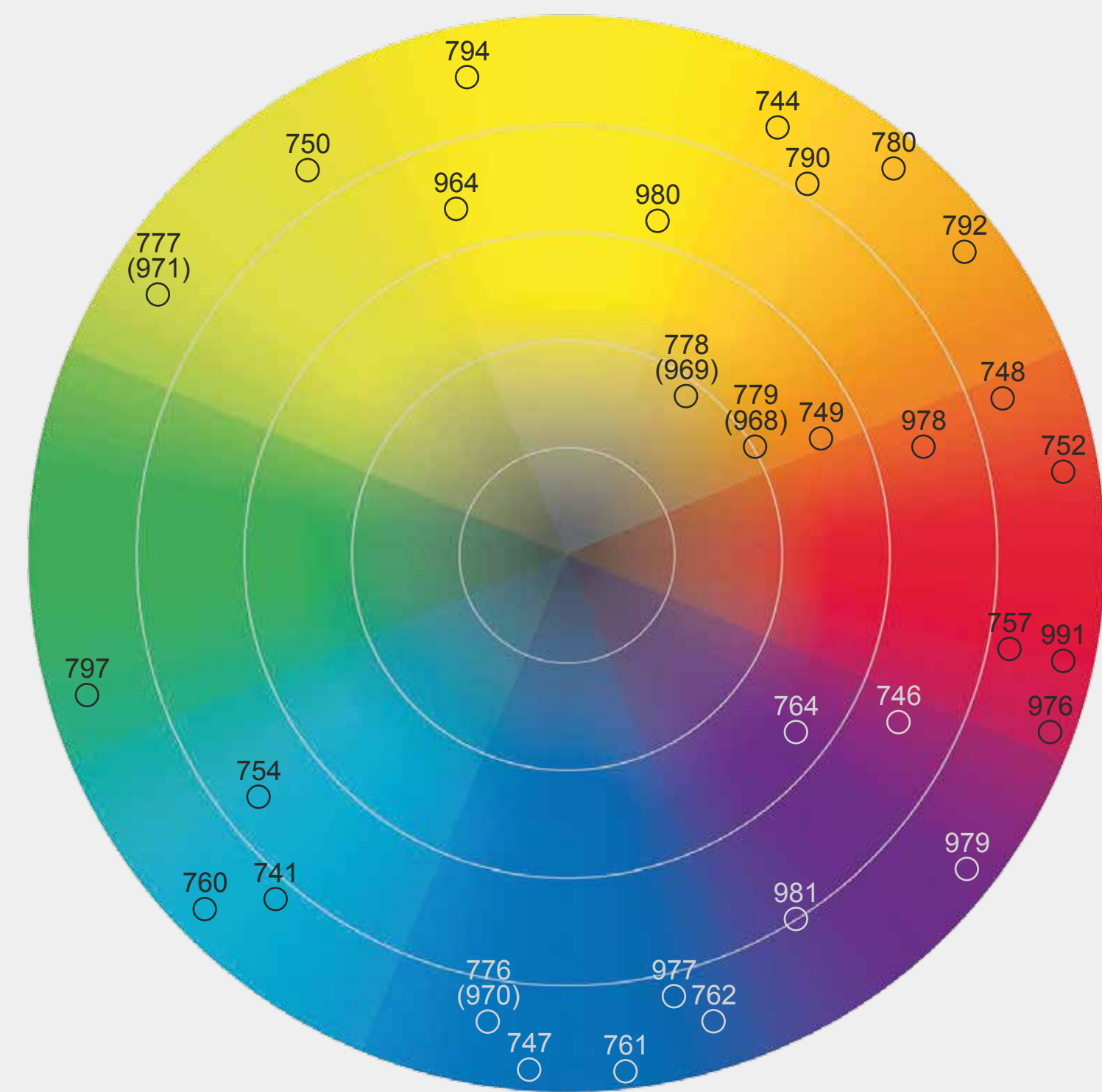


GUÍA DE ENTIANDO DE BC

DELTRON

BASES PARA MEZCLAR

SÍMBOLO DE TONER	TÓNER	CARACTERÍSTICAS
	D741 Bright Blue	Azul verdoso con iridiscencia más rojiza que el D754.
	D746 Magenta	El magenta semitransparente se utiliza cuando se necesita obtener una iridiscencia más amarilla y más clara.
	D747 Cyanine Blue	Azul medio.
	D750 Olive	Amarillo verdoso transparente con iridiscencia verdosa.
	D754 Transparent Blue	Azul verdoso con iridiscencia verde.
	D760 Transparent Mid-Share Blue	Azul medio limpio con iridiscencia verde.
	D761 Deep Blue	Azul muy intenso con iridiscencia oscura.
	D762 Violet Blue	Azul violáceo con una alta pureza de color.
	D764 Red Violet	Violeta medio con iridiscencia profunda.
	D776 Blue (D970) Trace Blue BC	Azul de tono medio limpio. Para menos del 6%, use el D776
	D777 Transparent Green (D971) Trace Green BC	Verde amarillento. Para menos de 6%, use el D777
	D797 Phthalo Green	Verde azulado
	D976 Pink	Magenta altamente transparente de gran resistencia. Más limpio y rojo que el D746.
	D977 Red Shade Blue	Azul rojizo fuerte.
	D979 Transparent Violet	Violeta rojizo altamente transparente de gran resistencia. Altamente eficaz para ajustar los colores rojos a azulados, al tiempo que se mantiene una iridiscencia profunda y abundante.
	D981 Intense Violet	Violeta semitransparente profundo y abundante.



BLANCOS Y NEGROS

SÍMBOLO DE TONER	TÓNER	CARACTERÍSTICAS
	D740 Black	Negro tono amarillo
	D753 White (D966) Trace White BC	Blanco fuerte. Para menos del 6%, use el D753.
	D756 Blue Black (D967) Trace Black BC	Negro azulado. Para menos del 6%, use el D756.
	D789 Jet Black	Negro azabache amarillento.
	D942 Graphite Black	Toner de efecto especial, aparece como gris ahumado. Se usa únicamente en combinación con colores metálicos, nacarados y de efectos especiales.

TAMAÑO DE HOJUELAS: PEQUEÑAS MEDIANAS GRANDES	LEYENDA DEL PICTOGRAMA	LEYENDA DE LAS CARACTERÍSTICAS DEL PASEO POR LOS COLORES
<p>PERLAS</p> <p>ALUMINIOS</p> <p>ALUMINIOS DE COLOR</p> <p>ALUMINIOS LENTICULARES</p> <p>EFECTOS ESPECIALES</p>	<p>CARA</p> <p>FAMILIA DE COLORES IRIDISCENCIA</p> <p>FAMILIA DE COLORES Amarillo, verde, azul, violeta, rojo, etc.</p> <p>CARA Ángulo de visión del color que está influenciado en gran medida por los pigmentos metálicos o perlas de una fórmula.</p> <p>IRIDISCENCIA Ángulo de visión del color que es generalmente más oscuro y está influenciado en mayor medida por los pigmentos convencionales de un color metálico o perlas.</p>	<p>CARA CLARA IRIDISCENCIA CLARA</p> <p>CARA CLARA IRIDISCENCIA MEDIA</p> <p>LCARA CLARA IRIDISCENCIA OSCURA</p>

LEYENDA DEL PICTOGRAMA	
	FAMILIA DE COLORES amarillo, verde, azul, violeta, rojo, etc.
	CARA— ángulo de visión del color que está influenciado en gran medida por los pigmentos metálicos o perlas.
	IRIDISCENCIA— ángulo de visión del color que es generalmente más oscuro y está influenciado en mayor medida por los pigmentos convencionales de un color metálico o perla.
	TONO — tinte del color en relación a su cambio de matices y familia de colores adyacentes (azul verdoso, azul sombreado medio, azul rojizo).

BASES PARA MEZCLAR

SÍMBOLO DE TONER	TÓNER	CARACTERÍSTICAS
	D744 Warm Yellow	Amarillo anaranjado suave, puede usarse cuando se necesita obtener una iridiscencia ligeramente rojiza.
	D748 Transparent Marron	Marrón medio con iridiscencia oscura.
	D749 Brown	Rojo amarrando con iridiscencia marrón oscura.
	D752 Red	Rojo orgánico. Se usa principalmente en colores sólidos.
	D757 Red	Rojo azulado y limpio. Iridiscencia más amarilla y más clara que el D976.
	D778 Yellow Oxide (D969) Trace Yellow Oxide BC	Amarillo óxido opaco utilizado principalmente en colores sólidos. Para menos de 6% use el D778.
	D779 Red Oxide (D968) Trace Red Oxide BC	Amarillo óxido opaco utilizado principalmente en colores sólidos. Para menos de 6% use el D778
	D780 Brilliant Yellow	Amarillo rojizo. Se usa principalmente en colores sólidos.
	D790 Transparent Orange	Anaranjado con tono marrón dorado.
	D792 Bright Orange	Anaranjado limpio con tono amarillo brillante. Se usa principalmente en colores sólidos.
	D794 Verdant Yellow	Amarillo con un alto nivel de pureza. Se usa principalmente en colores sólidos.
	D964 Light Yellow	Amarillo verdoso semitransparente con iridiscencia verde clara.
	D978 Scarlet	Rojo con tono amarillo brillante limpio.
	D980 Transparent Gold	Amarillo sucio suave con una iridiscencia oscura.
	D991 Rubine	Marrón con tono azul limpio, con iridiscencia limpia.

PERLAS

TAMAÑO DE HOJUELAS	TÓNER	CARACTERÍSTICAS
	D751 White Pearl	Mica blanca pura de grano grueso, con partículas más grandes que el D954.
	D763 Blue Pearl	Mica azul de interferencia de grano grueso con iridiscencia amarilla. De grano más grueso que el D943.
	D765 Fine Red Pearl	Mica roja/rojiza fina pura, más fina que el D793.
	D793 Russet Pearl	Mica roja/rojiza pura de grano grueso, más áspera que el D765.
	D943 Fine Blue Pearl	Mica azul de interferencia con iridiscencia amarilla, más fina que el D763.
	D945 Golden Yellow Pearl	Mica dorada semiofaca pura con iridiscencia dorada rojiza.
	D954 Extra Fine White Pearl	Mica blanca pura, con partículas más finas que el D751.
	D955 Cooper Pearl	Mica cobre pura de grano grueso, más amarilla que el D793.
	D956 Yellow Pearl	Mica dorada de interferencia con iridiscencia azul.
	D957 Green Pearl	Mica verde de interferencia con iridiscencia rojiza.
	D958 Violet Pearl	Mica violeta de interferencia con iridiscencia amarilla verdosa.
	D960 Red Pearl	Mica roja de interferencia con iridiscencia verde.
	D965 Orange Pearl	Mica anaranjada de interferencia con iridiscencia azul verdosa.
	D973 Red-Green Pearl	Mica verde opaco con iridiscencia marrón rojiza.

EFECTOS ESPECIALES

TAMAÑO DE HOJUELAS	TÓNER	CARACTERÍSTICAS
	D9020 Autumn Mystery	Hojuela de sílice naranja con efecto especial, que crea una transición única de color, de rojo a oro, a bronce, a verde. Puede utilizarse en fórmulas tanto de capa base como de traca.
	D9021 Viola Fantasy	Hojuela de sílice blanca con efecto especial, que crea una transición única de color, de lila a plata, a verde, a azul.
	D9022 Arctic Fire	Hojuela de sílice con efecto especial, que crea una transición única de color, de turquesa sutil a plata brillante y a rojo metálico.
	D9023 Tropic Sunrise	Hojuela de sílice con efecto especial, que crea una transición única de color, de verde a plata, a naranja rojizo.
	PRLX1	Pigmento de hojuelas rojo opaco, que produce destellos con la luz solar, similar en color al D793.
	PRLX2	Pigmento de hojuelas blanco opaco, similar en color al D751.
	PRLX3	Pigmento de hojuelas oro traslucido, similar en color al D956.
	PRLX4	Pigmento de hojuelas azul traslucido, cara azul, iridiscencia amarilla, que produce destellos con la luz solar. Similar en color al D763.
	PRLX5	Pigmento de hojuelas verde traslucido, cara verde, iridiscencia azul, que produce destellos con la luz solar. Similar en color al D957.
	PRLX6	Pigmento de hojuelas rojo traslucido, cara roja, iridiscencia verde, que produce destellos con la luz solar. Similar en color al D960.
	PRLX7	Pigmento de hojuelas cobre opaco, que produce destellos con la luz solar. Similar en color al D955.
	PRLX8	Pigmento de hojuelas azul marino único traslucido, cara verde azulada e iridiscencia roja. Produce destellos con la luz solar.
	PRLX9	Pigmento de hojuelas violeta traslucido, cara violeta, iridiscencia verde, que produce destellos con la luz solar. Similar en color al D968.

ALUMINIOS

TAMAÑO DE HOJUELAS	SÍMBOLO DE TONER	TÓNER	CARACTERÍSTICAS
	D767 Fine Satin Aluminium	Aluminio gris satinado fino. Se recomienda usar cuando se desea obtener una iridiscencia clara/ cara sucia.	
	D768 Medium Satin Aluminium	Aluminio gris satinado medio. Se recomienda usar cuando se desea obtener una iridiscencia clara.	
	D769 Extra Fine Silver	Aluminio extra fino, con iridiscencia más oscura que el D767.	
	D770 Fine Silver	Aluminio brillante fino, de grano más grueso que el D769.	
	D771 Medium Silver	Aluminio de brillo medio.	
	D772 Coarse Silver	Aluminio brillante, se recomienda usar cuando se desea obtener un efecto metálico medio con destello mínimo.	
	D944 Medium Aluminium Gold	Hojuela metálica de oro amarillo pálido. Se le considera un pigmento de efecto especial.	
	D946 Extra Fine Lenticular Aluminium	Aluminio lenticular brillante fino. Iridiscencia más oscura que el D767/ D769. Se recomienda usar cuando se desea obtener un efecto metálico de iridiscencia oscura/de cara brillante.	
	D952 Fine Lenticular Aluminium	Aluminio lenticular medio con altos niveles de brillo y destellos. De cara más brillante e iridiscencia más oscura que el D946.	
	D953 Coarse Lenticular Aluminium	Aluminio lenticular de grano muy grueso, con altos niveles de brillo y destellos. Iridiscencia muy oscura.	
	D983 Medium Aluminium Orange	Hojuela metálica de oro rojizo profundo.	
	D985 Blue Aluminium	Hojuela metálica de color azul orgánico.	
	D989 Coarse Silver Dollar Aluminium	Aluminio lenticular muy brillante con cara brillante/ iridiscencia oscura y con destellos.	
	D9070 Super Fine Liquid Metal	Muestra un efecto cromático plano de aspecto muy fino.	

AJUSTADORES DE IRIDISCENCIA

SÍMBOLO DE TONER	TÓNER	CARACTERÍSTICAS
	D759 Base Matizante	Da una apariencia con grano más grueso y aclara la iridiscencia.
	D959 Ultra Fine White	Blanco micronizado utilizado en combinación con pigmentos de efecto metálico para crear una cara oro/amarilla y una iridiscencia azul clara.
	D99 Fine Glacier White	Blanco micronizado utilizado en combinación con pigmentos de efecto metálico para crear una cara oro/amarilla y una iridiscencia azul clara. Dos tonos más que el D959.

